

Résonance soirée « Ce qui nous marque » préparatoire aux J54 ECF  
Valence 5 novembre 2024

*par Clémence Pannetier*

Notre invitée Nicole Tréglià, psychanalyste membre de l'ECF, par sa lecture attentive des textes de Anne Marie Meiser et de Patrick Hollender, a lancé une discussion passionnante avec le public présent. La phrase repérée par Anne Marie Meiser « vos paroles m'ont marqué plus que vous ne le savez » énoncée par François Regnault à Lacan, en 1968, en a attrapé plus d'un. Nicole Tréglià reprend le texte de Jacques-Alain Miller « Lettre à l'opinion éclairée », qui fait de ce même échange avec Lacan, un évènement qui a laissé une trace de nombreuses années après.

L'artiste Anselm Kieffer, lui, ne parle pas de paroles marquantes mais il fait plutôt part du silence. Patrick Hollender nous a partagé avec rigueur le travail de cet artiste, en évoquant « la marque d'une parole muette ». L'esthétique catastrophée des ruines et des gravats, est époustouflante et peut laisser sans voix.

Nicole Tréglià nous a proposé avec rigueur et précision, sa lecture du cas Elisabeth Von R, célèbre analysante de Freud. Son travail l'a amenée à faire une petite trouvaille d'une phrase qui a fait marque pour elle : « ça existe et je ne le savais pas ». Deux temps logiques, qui nouent existence et savoir. Le poids de cette phrase impose sa marque qui deviendra Cause freudienne.

Même si le sujet n'est pas le pur produit de ses marques, comme le dit Carolina Koretsky (Blog des J54, « la marque et le poids ») il peut trouver dans certaines phrases des « chances, peut être minces, d'inventer et de changer sous le coup des paroles qui nous ont frappés » (blog des J54, « Sous le coup des paroles, Jacques Lacan et son maître fataliste » 14 octobre 2024, Philippe de Georges)

Cette soirée nous a mis en appétit pour en savoir plus sur ces phrases marquantes qui ont été dépliées les 16 et 17 novembre au Palais des Congrès !